

Célébrer les oiseaux!



Résultats d'apprentissage

Les élèves devraient pouvoir :

- apprendre que la création de cartes est un outil très utile pour présenter de l'information.
- faire connaître les oiseaux de l'arrière-cour à d'autres personnes.



Méthode

Les élèves vont réaliser une carte maîtresse créative qui est à la fois une murale, une carte, une exposition et un montage! La carte maîtresse intègre tout ce que les élèves ont appris au sujet des oiseaux au cours des activités qui précèdent.



Matériel

- Grande feuille de papier journal ou carton bristol
- Crayons à dessiner, plumes et crayons
- Matériel documentaire comme des graphiques, des illustrations, des listes ou des objets pertinents (nids d'oiseaux)

Contexte

Les cartes sont souvent utilisées dans des histoires, ou sont des représentations artistiques d'un endroit, comme c'est la case d'une carte illustrée. Il existe beaucoup de genres différents de cartes, mais on peut les diviser en trois catégories, comme suit :

- **Cartes polyvalentes** présentent une vue générale d'un endroit : les routes, les villes et les cours d'eau.
- **Cartes spéciales** représentent habituellement une aire relativement petite comme les cartes marines utilisées pour la navigation.
- **Cartes thématiques** mettent l'accent sur un sujet particulier. Elles peuvent représenter n'importe quoi – l'aire de nidification des oiseaux dans votre pays, l'emplacement des bains d'oiseaux et des mangeoires dans votre voisinage, les espèces d'oiseaux qui visitent votre jardin et les endroits précis où poussent les arbres à petits fruits dans votre localité.

Vous pouvez représenter pratiquement tout sur une carte, avec autant de créativité que vous désirez. Les cartes peuvent être complexes ou simples, techniques ou créatives. Les cartes sont des outils flexibles. Elles peuvent servir à organiser du matériel documentaire, des résultats des recherches et des observations ou à cerner des problèmes.

Pour des ressources supplémentaires, consultez :

cwf-fcf.org/fr/explorer/education

Ce module met l'accent sur les cartes thématiques. Dans cette dernière activité, la création de carte est utilisée pour intégrer les connaissances acquises au cours des activités d'observation et d'identification, de sensibilisation et d'amélioration de l'habitat, en un énorme montage aux dimensions d'une murale.

Activité

1. Dites aux élèves qu'ils vont créer une grande carte maîtresse aux dimensions d'une murale, qui rassemblera tout ce qu'ils ont appris au sujet des oiseaux.
 - La carte peut inclure les résultats de recherches et de sondages, des dessins et même leurs recommandations au sujet des oiseaux et des habitats des oiseaux.
 - À vous de choisir le thème particulier de cette activité.
2. Animez une séance de remue-méninges avec les élèves pour déterminer la façon de représenter visuellement sur une carte ce qu'ils ont appris, les résultats de leurs recherches et des suggestions pour venir en aide aux oiseaux de l'arrière-cour.
 - Les plus jeunes pourraient adopter une approche artistique en dessinant ensemble sur la carte les divers oiseaux qu'ils ont aperçus dans la cour d'école.
 - Les plus âgés pourraient décider d'intégrer l'information obtenue et les données recueillies en vue d'élaborer un plan d'action axé sur la conservation de l'habitat des oiseaux.
3. Divisez votre classe en groupes de cinq élèves et demandez à chaque groupe de dessiner un croquis de la carte maîtresse réalisée sous forme de montage. Proposez-leur de créer un montage composé de divers éléments, en plus de la murale. Ils pourraient y intégrer :
 - De la musique (enregistrement de chants d'oiseaux)
 - Des objets (mangeoires et nichoirs)
 - Plantes desséchées sous presse ou graines dont se nourrissent nos amis à plumes
 - Des dessins
 - Des livres, des guides et des dépliants sur les oiseaux.
 - Les éléments interactifs, comme un jeu-questionnaire sur les oiseaux, un sondage à remplir ou un jeu de cartes . Même le bricolage (mobile d'oiseaux) est une excellente activité.

4. Ils peuvent utiliser des flèches pointant vers des encadrés dans lesquels ils affichent toutes sortes de renseignements, sous les formes les plus variées – graphiques, tableaux, résultats de sondages, illustrations, petites cartes complémentaires des aires de reproduction et des voies migratoires, plumes d’oiseaux, renseignements sur les prédateurs, liste des problèmes qui menacent l’habitat des oiseaux et d’activités suggérées pour aider à résoudre ces problèmes.
5. Les divers groupes présentent leurs croquis et les élèves choisissent, en votant, les meilleures suggestions.
6. Lorsque le montage est terminé, demandez aux élèves de l’exposer dans un lieu où le plus grand nombre possible de personnes le verront – dans un corridor de l’école, à l’occasion des entrevues de parents et professeurs ou en toute autre occasion qui inclut leurs voisins et leurs amis.

Autres possibilités

- Demandez aux élèves de créer des produits éducatifs comme des bases de données, un site Web, un guide des oiseaux ou des cartes sur les oiseaux.
- Planifiez un projet d’habitat!

