

## Le dire en chantant



### Résultats d'apprentissage

Les élèves devraient pouvoir :

- savoir que chaque espèce a habituellement deux chants distincts ou plus.
- apprendre ce que les chants d'oiseaux signifient pour les autres oiseaux.
- apprendre à identifier certains oiseaux des environs par leurs chants.



### Méthode

Les élèves apprennent à reconnaître certains chants d'oiseaux familiers et leur signification.



### Matériel

- Enregistrements de des chants des oiseaux de la région
- Images d'oiseaux

### Contexte

Au printemps, l'objet principal du chant de l'oiseau est de revendiquer son territoire et d'attirer une partenaire. L'oiseau mâle commence par établir les limites invisibles de son territoire – puis il défend ces limites contre les intrusions d'autres oiseaux de la même espèce en chantant. Pour les oiseaux, ce chant peu amical signifie : « Quiconque s'aventure dans mon territoire risque de perdre des plumes! ». Le mâle choisit un endroit où son chant sera entendu bien clairement, comme la cime d'un arbre ou un poteau.

Ensuite, le mâle essaie d'attirer l'attention d'une compagne. Il montre ses plumes colorées, il danse ou il chante; parfois il fait tout cela pour séduire la femelle. Le chant du mâle transmet probablement des détails sur sa taille, sa santé et son statut social pour faire la conquête d'une femelle – mais nous ignorons encore beaucoup de choses au sujet des chants d'oiseaux.

Un excellent moyen d'identifier les oiseaux est d'apprendre leurs chants. Chaque espèce possède habituellement deux chants ou plus. Avec le temps, un ornithologue à l'oreille fine saura reconnaître les variations et les motifs généraux des chants. Parfois, les gens se souviennent des chants en créant des mots qui correspondent au son. Par exemple, un Bruant à gorge blanche semble dire « Où es-tu, Frédéric, Frédéric, Frédéric ». Les élèves peuvent utiliser leurs propres mots pour faire une transcription verbale des chants d'oiseaux.



## En Avance

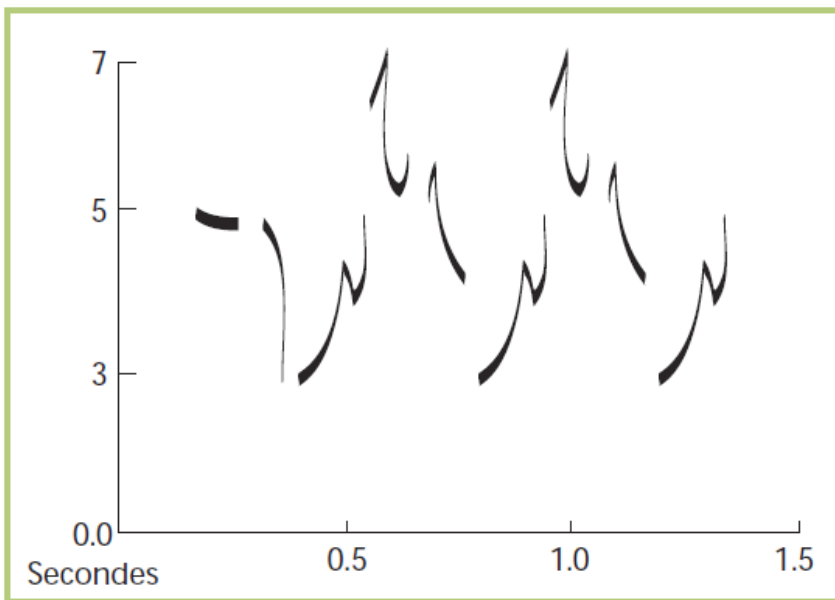
- Obtenez un disque compact ou une cassette de bonne qualité des chants d'oiseaux de la localité. Adressez-vous au groupe local de naturalistes. Invitez un membre du groupe à présenter un exposé sur les chants d'oiseaux.

## Activité

1. Choisissez de huit à dix chants d'oiseaux communs de votre région. Faites entendre chacun des chants à plusieurs reprises.
2. Nommez chaque espèce et montrez sa photo pendant que les élèves écoutent son chant.
3. Après avoir entendu chacun des chants, les élèves discutent de la qualité du chant :
  - Est-il musical, criard ou joyeux?
  - Quels mots s'identifient au chant?
4. Lorsque les élèves ont entendu les chants plusieurs fois, jouez-les sans utiliser les images des oiseaux. Demandez aux élèves de nommer les oiseaux.

## Autres possibilités

- Faites une excursion sur le terrain avec les élèves pour qu'ils mettent en pratique leurs aptitudes à reconnaître les chants d'oiseaux.



Les scientifiques utilisent un sonagramme, représentation graphique du chant d'un oiseau. Le sonagramme indique le temps, les fréquences et l'intensité d'un chant.

Pour des ressources supplémentaires, consultez :  
[cwf-fcf.org/fr/explorer/education](http://cwf-fcf.org/fr/explorer/education)